

OTESA

Outils de transmission et d'enregistrement de séminaires Aristote

Jacques Prévost
GIP Renater et Association Aristote

Antoine Cellier
Ecole Centrale de Paris

Benoit Le Bonhomme
Aristote et GIP RENATER

Didier Courtaud
CEA et Université d'Evry

Gilbert Sol
ARTEMIS, Université Paris 7

Mots clefs

Téléenseignement, Séminaires, Cours, Enregistrement , SMIL, multicast, Transmission.

Résumé

OTESA est un ensemble d'outils, dont la plupart sont des logiciels libres, qui servent à la transmission en direct en haute qualité (vidéo et transparents) de cours et conférences, ainsi qu'à l'enregistrement et à la mise en forme pour les rejouer par la suite, et à la gestion de diaporamas et présentations.

OTESA utilise des formats de données standards, et les intègre en un format commun OTESA, défini par un fichier XML. Tous les outils d'OTESA peuvent utiliser ce format commun :

- Certains contribuent à le produire : VideoLAN pour la vidéo, (et sa transmission en direct, sur IP multicast), ARTS pour les transparents (et leur transmission en direct en haute qualité via le Web), OIPh pour les diaporamas.
- D'autres l'utilisent pour fabriquer, par exemple, des clips SMIL qui permettent de rejouer le cours enregistré.

OTESA est maintenant utilisé systématiquement pour diffuser, enregistrer et rejouer les séminaires Aristote, pour les cours partagés DIM, pour les Causeries de RENATER, les formations CIREN, et certaines conférences.

